

ATELIER OISEAUX

Objectifs pédagogiques :

- Dépasser les représentations initiales, en les confrontant au réel : observer, comparer, classer.
- Percevoir la diversité du vivant grâce à l'observation, le classement.
- Participer à un travail de groupe en respectant des règles, des modalités. Donner une place à chacun dans la réalisation d'activités collectives.
- Pouvoir observer des critères d'identifications (ici plus spécifiquement les oiseaux)
- Utiliser des outils diversifiés pour poursuivre un apprentissage des fondamentaux : lire, écrire, parler.

Proposition d'activités :

- 1 -Qu'est-ce qu'un oiseau ?** (Représentation initiale, définir, décrire, dessiner...).
- 2- Qu'est-ce que c'est ?** (différents éléments à découvrir au toucher, pour s'initier au vocabulaire de l'oiseau).
- 3- L'oiseau et son anatomie** (Utiliser un vocabulaire précis pour connaître les différentes parties de l'oiseau).
- 4- Classification d'images.** (Recherche parmi des images/photos celle correspondant aux oiseaux).
- 5- A chaque oiseau sa silhouette** (Retrouver pour chaque silhouette noir l'image de l'oiseau correspondant).
- 6-Puzzles** (se familiariser avec les oiseaux et introduire les notions d'alimentation liées au bec et aux pattes).
- 7- Qui suis-je** (déterminer les différents oiseaux en fonction de leur description).
- 8- La migration**
- 9-Ecoute : c'est un oiseau...**
- 10- initiation aux traces d'oiseaux.**
- 11- « A la rencontre du pays de velours », livre de Louis Espinassous.**
- 12- Les oiseaux des milieux humides.**

Modalités pour la réalisation des activités :

- Pour chaque activité : une fiche explicative.
- Des outils classés (éléments à manipuler, fiche d'activité à photocopier...)
- Des ouvrages pour poursuivre la découverte.

Qu'est-ce qu'un oiseau ?

Représentation initiale, définir, décrire, dessiner....

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none">- Demander de dessiner un oiseau – sans modèle. - Réalisation qui peut se réaliser selon différentes méthodes : dessin, peinture, collage...	Réaliser le dessin d'un oiseau	Feuilles. Crayons / feutres / peinture
Affichage de l'ensemble des oiseaux	Présentation orale de son dessin, de sa réalisation...	Méthode d'affichage au tableau.
Demander la réalisation de « classements » : petits, gros, ...	Faire le classement.	Méthode d'affichage au tableau.
Définir les premiers mots de vocabulaire connus.	Lister oralement les mots de vocabulaire connus (anatomie)	Liste réaliser sur une feuille grand format pour garder une « trace » des connaissances initiales

Qu'est-ce c'est ?

- Cette activité peut se réaliser durant l'activité « Qu'est-ce qu'un oiseau ? »

Découvrir, faire des hypothèses, utiliser du vocabulaire approprié – s'initier à la thématique sur l'oiseau.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none"> - Un par un les élèves viennent découvrir au toucher ce qui se trouve dans les 5 sacs. - Chaque élève dit doucement ce qu'il pense avoir touché. - Dans un second temps, par groupe (5) les élèves munis des fiches (dans le sac toucher), positionneront dans l'ordre les éléments touchés. 	<p>Développer son sens du toucher et mettre en relation la thématique de travail : l'oiseau / avec les éléments touchés.</p>	<p>4 sacs et des éléments à l'intérieur.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plume - Grains - Nid - Coquille d'œuf - Œuf en bois <ul style="list-style-type: none"> • Etiquettes avec photos des différents éléments

En fonction du niveau des élèves :

Etablir un échange collectif sur les éléments touchés.

- *Qu'est-ce que c'est !?*
- *Quel est le lien avec l'oiseau*
- *Est-ce que c'est commun à tous les oiseaux...*

L'oiseau et son anatomie

Découverte d'un vocabulaire spécifique, propre à l'anatomie de l'oiseau.

Positionner les différentes parties du corps de l'oiseau, savoir les décrire et utiliser un vocabulaire approprié.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser des groupes - Distribuer les oiseaux en bois et les étiquettes. - Distribuer la fiche donnant des mots de vocabulaire - Demander aux groupes de positionner les étiquettes pour le vocabulaire connu et ensuite échanger pour positionner le vocabulaire plus difficile 	<p>Prendre connaissance des différents endroits où positionner les étiquettes.</p> <p>Chercher à les repositionner correctement.</p>	<p>Oiseaux en bois</p> <p>étiquettes de vocabulaire.</p> <p>Fiche A3 avec vocabulaire</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Reprendre avec la planche A3, les différentes parties de l'anatomie de l'oiseau et collectivement faire une vérification de l'emplacement des différentes parties de l'oiseau. 	<p>Echange collectif, pour positionner les différentes parties.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planche A3 et étiquettes pour une correction collective

- **Fiche individuelle a photocopier : colorier les différentes parties de l'oiseau, inscrire le vocabulaire appris.**

Classification d'images

- *Cette activité peut se faire entre représentation initiale et l'oiseau et son anatomie*

Classification : des oiseaux parmi d'autres animaux

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none"> - Distribuer une image à chaque élève. - Cette activité se fait dans un espace qui permet de bouger. - Consigne: se regrouper par groupe identique. 	<p>Retrouver parmi les camarades celles et ceux qui ont des animaux de même « groupe».</p> <p>(mammifère / insectes /poissons / oiseaux / autres)</p>	<p>Fiches des animaux sur l'illustration des 3 milieux présents sur le territoire.</p>
<p>En fonction du temps que l'on souhaite passer sur cette atelier.</p> <p>Travailler sur les différents « groupe », en ressortir les caractéristiques propres de chacun...</p>	<p>Echange collectif et oral sur les différents groupes et les caractéristiques.</p> <p>Réalisation d'un listing, de fiches globales d'identité</p>	<p>Faire le listing sur des grandes feuilles.</p> <p>Modèle de fiche d'identité.</p>
<p>Poursuivre cet atelier en présentant les fiches des différents milieux et demander aux élèves (aide d'un adulte pour la lecture) de répondre aux questions posées sur l'oiseau.</p>	<p>Poursuivre l'observation des différents milieux et de la diversité mais plus spécifiquement au niveau des oiseaux.</p>	<p>Fiches A3 des milieux avec le questionnaire sur les oiseaux.</p>

A chaque oiseau sa silhouette

Observation, travail en groupe

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none">- Distribuer les planches d'illustration d'oiseaux (ombres) à chaque groupe- Consigne : relier les oiseaux sur les ombres correspondantes	Retrouver parmi les illustrations, les oiseaux et les ombres correspondantes.	Planches avec les ombres d'oiseaux.

En fonction du niveau des élèves :

Recherche des noms des oiseaux.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none">- Distribuer les étiquettes avec le nom des oiseaux- Consigne : positionner les étiquettes des noms des oiseaux.	Repositionner les étiquettes	Étiquettes avec les noms des oiseaux. Affiche avec les illustrations et ombres des oiseaux.

- **Fiche individuelle à photocopier : travail individuel reprenant par écrit le travail effectué en groupe**

Puzzles des oiseaux

Observation, reconstitution des oiseaux sous forme de puzzles : notions sur les becs et les pattes.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none"> - Distribuer des différents puzzles à chaque groupe - Consigne : reconstituer les puzzles 	Travail de groupes reconstituer les puzzles	Plusieurs puzzles.
<ul style="list-style-type: none"> - Echange collectif sur les différentes formes de becs, de pattes. 		

En fonction du niveau des élèves :

Recherche des noms des oiseaux et les particularités sur leur alimentation.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none"> - Distribuer les morceaux d'oiseau pour reconstituer chaque oiseau. 	Retrouver et associer les différents morceaux.	Morceaux d'oiseau.
<ul style="list-style-type: none"> - Distribuer les étiquettes présentant les « méthode d'alimentation liées au bec ». 	Avec la lecture de l'adulte les élèves positionnent devant les oiseaux chaque étiquette sur « méthode d'alimentation »	Etiquette expliquant les méthodes d'alimentation.
<ul style="list-style-type: none"> - Distribuer les étiquettes avec le nom des oiseaux - Consigne : positionner les étiquettes des noms des oiseaux sous les différents puzzles. 	Repositionner les étiquettes devant les illustrations.	<ul style="list-style-type: none"> - Nom des oiseaux
<ul style="list-style-type: none"> - <i>Distribuer les étiquettes sur les modes d'alimentation et sur les régimes alimentaires.</i> 	<i>Repositionner les étiquettes devant les illustrations.</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - Echange collectif sur les relations entre l'anatomie et le régime alimentaire 		Possibilité de rechercher des informations supplémentaires.

Qui suis-je ?

Observation, identification, travail par deux ou groupe classe, recherche, questionnement.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none"> - Deux types de groupes : <ul style="list-style-type: none"> • Ceux possédant des cartes. • Ceux possédant une planche comportant les illustrations d'oiseaux. - Distribuer les éléments aux élèves - - Cette activité se fait dans un espace qui permet de bouger. - Consigne : celui possédant la planche d'illustration questionne son camarade, sur l'oiseau en sa possession. L'enfant questionné doit répondre par oui ou non. 	<p>Retrouver l'oiseau du camarade par questionnement et description – travail de description, de vocabulaire...</p>	<p>Planche d'illustrations</p> <p>Étiquettes d'oiseau</p> <p>Attention :</p> <p>2 types de planche (10 oiseaux sur chaque planche) : bien distribuer les planches et étiquettes identiques aux deux groupes jouant ensemble.</p> <p>Prévoir ; stylo velleda et chiffons..</p>

En fonction du niveau des élèves (entre autre pour les non lecteur) :

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none"> - L'enseignant désigne un élève qui vient au tableau. Cet élève a un oiseau à faire découvrir mais ne devra répondre aux questions des autres élèves que par oui ou non. - L'enseignant est présent pour valider les réponses 	<p>L'élève présent au tableau a pris connaissance de sa carte et répond aux autres élèves pas oui ou non.</p> <p>Les autres élèves à tour de rôle posent des questions (entre autre sur les couleurs) en fonction de la réponse faite ; il barre sur l'affiche des oiseaux ceux qui ne correspondent pas aux critères définis.</p> <p>Ainsi de suite jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'un seul oiseau.</p> <p>Tous ensembles, les élèves « déchiffrent » le nom de cet oiseau.</p>	<p>Planche d'illustrations (format A3 : pour afficher au tableau)</p> <p>Planche d'illustration pour chaque élève (meilleure visibilité pour poser les questions)</p> <p>Étiquettes d'oiseau</p> <p>Prévoir ; stylo velleda et chiffons..</p>

La migration

- Cette activité ne se réalisera que si les élèves traitent de la migration et ont eu une explication dessus. Cette activité permet de connaître la migration des oiseaux de notre territoire.

Rechercher, comprendre, comparer

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
Travail en groupe <ul style="list-style-type: none">- Expliquer la migration- Distribuer une fiche par groupe présentant la migration de 4 oiseaux- Distribuer par groupe le tableau à remplir	Observer les données et sur le tableau remplir avec les étiquettes à disposition : Nom des oiseaux Départ retour	Fiche avec les 4 oiseaux Tableau (à remplir)

Ecouter : c'est un oiseau

Ecoute, attention, émettre des hypothèses, savoir travailler en groupe et respecter les choix et avis

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<p>- Rassembler les élèves pour faire un atelier 'écoute – préciser les règles pour le bon fonctionnement de cet atelier :</p> <p>Silence / calme/ respect du groupe / attention.</p> <p>La première activité, à l'aide d'un CD, passer les différentes pages d'écoute ; les élèves auront à lever le doigt uniquement lorsqu'ils penseront que les éléments sonores écoutés correspondent aux chants d'oiseaux</p> <p>La seconde activité, pour retravailler sur les oiseaux étudiés :</p> <ul style="list-style-type: none">- Une écoute (plusieurs fois de 5 chants d'oiseau différents. Donner les noms correspondant au son	<p>Travail avec écoute collective et réponse individuelle en levant le doigt.</p> <p>Travail en groupe (5)</p> <p>Ecoute collective ; permettant de repositionner dans l'ordre des sons écouter les étiquettes des oiseaux correspondants.</p>	<p>CD – avec différents sons (oiseaux mais aussi d'autres animaux).</p> <p>CD avec 5 chants d'oiseaux (pour réaliser l'activité, l'enseignant sélectionnera les pages dans l'ordre qu'il souhaite et pourra reproduire l'exercice autant de fois que souhaité.</p>

Initiation aux traces d'oiseaux

Observer, faire des hypothèses, rechercher des informations, réaliser une activité manuelle.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none">- Faire prendre conscience que les oiseaux sont tous différents.- Différents critères pour les identifier, y compris celui de l'empreinte laissée par leur patte.- A partir des photos essayer de retrouver quel oiseau a laissé cette empreinte et positionner l'empreinte sur la fiche.	<ul style="list-style-type: none">- Faire des choix, réutiliser des notions acquises durant les ateliers précédents.	<p>Planches comprenant les photos des oiseaux. les empreintes.</p> <p>Cette activité peut se réaliser en allant faire des recherches dans les ouvrages sur les oiseaux.</p>
<ul style="list-style-type: none">- Réalisation d'empreinte en argile à partir de moulage	<ul style="list-style-type: none">-	

« A la rencontre du pays de velours »

Ecouter, comprendre, savoir réexpliquer une histoire et pouvoir la repositionner dans le temps. Une illustration du phénomène de migration et du mode de vie des oiseaux durant la période hivernale.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<ul style="list-style-type: none">- Lire l'histoire aux élèves, échanger sur cette histoire.- Expliquer les éléments ou vocabulaire difficile.	<ul style="list-style-type: none">- Ecouter l'histoire, la comprendre...	Livre / photocopie
<ul style="list-style-type: none">- Faire des groupes , distribuer l'histoires dans le désordre et demander aux élèves de la remettre dans l'ordre	En groupe travailler sur la recomposition de l'histoire ; pouvoir la repositionner et ainsi réexpliquer sa chronologie	Photocopie de l'histoire

Les oiseaux des milieux humides

Observation, identification, travail en groupes ou groupe classe, recherche, questionnement.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<p>- Choisir l'organisation des groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distribuer les 10 images avec (illustration oiseau/ lettres dans le désordre donnant le nom de l'oiseau) • Possibilité de distribuer les étiquettes des noms des oiseaux • Distribuer les 10 fiches avec descriptions de l'oiseau et au dos régime alimentaire. • En utilisant l'information donnée au dos de chaque description positionner le régime alimentaire de l'oiseau. 	<p>Retrouver le nom de l'oiseau de chaque carte à partir des lettres dans le désordre (s'aider ou non des étiquettes avec les noms des oiseaux).</p> <p>Associer la description de l'oiseau... à l'image trouvée précédemment avec le nom de l'oiseau.</p> <p>Positionner les illustrations « menu »</p> <p>Positionner l'illustration correspondant au régime alimentaire pour chaque oiseau.</p>	<p>10 fiches recto verso (illustration/lettre dans le désordre)</p> <p>10 étiquettes : noms d'oiseau</p> <p>10 fiches recto verso (description/régime alimentaire)</p> <p>Les étiquettes avec les différents « menus »</p> <p>Modèle de fiche d'identité.</p>

Poursuite possible :

Faire pour chaque oiseau une fiche d'identité, avec tous les éléments trouvés, en utilisant le modèle et en recherchant des informations complémentaires...

Les oiseaux et leur identité

Observation, identification, travail en groupes ou groupe classe, recherche, questionnaire.

Rôle de l'enseignant	Rôle de l'élève	Outils / Matériels
<p>- Choisir l'organisation des groupes :</p> <ul style="list-style-type: none">• Distribuer les 6 images d'oiseaux• Distribuer les étiquettes des noms des oiseaux avec phrases indices.• Distribuer les 6 fiches avec dessin oiseau et nom• Réaliser des fiches d'identité des oiseaux	<p>Retrouver à partir de la phrase indice, l'image de l'oiseaux correspondant – et ainsi déterminer le nom de l'oiseau</p> <p>Vérifier avec les 6 autres fiches si le choix réalisé précédemment est juste.</p> <p>Réalisation de fiche d'identité oiseau.</p>	<p>6 dessins d'oiseaux</p> <p>6 étiquettes : phrases indices et noms d'oiseau</p> <p>6 fiches recto verso (dessin oiseau/ nom d'oiseau)</p> <p>Modèle de fiche d'identité.</p>