

LE SMIRIL AU FIL DE L'EAU ET DU TEMPS

2011 vous avez dit 2011 ?

- *Les élèves de l'école Baranne de Vernaison enquêtent sur le passé*
- *Des enseignants en formation au SMIRIL*
- *La fresque de Jean Grosson sublime les murs de la salle des aquariums*
- *La naissance de JUNIOR, notre arbre pédagogique*
- *L'hiver, le temps des synthèses naturalistes*

Les élèves de l'école Baranne enquêtent sur le passé enfoui de l'île de la Table Ronde...



Le vendredi 14 janvier, les élèves de cycle 3 de l'école Baranne de Vernaison ont bravé le froid ! Dans le cadre de leur projet pédagogique, les élèves sont allés découvrir le passé de l'île de la Table Ronde. Une enquête réalisée à travers une lecture de paysage menée par des animateurs de la FRAPNA leur ont permis de découvrir qu'au cœur de l'île dort sous terre, une décharge des années 70. Cette découverte va permettre aux élèves de s'interroger sur le devenir de nos déchets actuels : doit-on les camoufler sous terre, les brûler, les envoyer dans les

pays en voie de développement ... ou innover et réfléchir autrement à la production des déchets dès leur conception pour favoriser les 3 R : réduire, réutiliser, recycler ?!

Affaire à suivre avec nos jeunes enquêteurs Vernaisonnais.

Des enseignants en formation au siège du SMIRIL...



Des enseignants en formation au siège du SMIRIL...

Dans le cadre des temps de formations des enseignants, une matinée a été organisée fin janvier au SMIRIL afin de présenter les outils pédagogiques proposés de façon complémentaire aux animations. Une richesse et diversité d'outils, certains réalisés par le Réseau Ecole et Nature ou le WWF et Réserves Naturelles de France, d'autres, créés en interne pour s'adapter au mieux

au territoire et aux problématiques spécifiques des projets.

En effet, plus que de simples activités, ils permettent, de part leur intégration dans le projet pédagogique, une autre approche de sujets parfois complexes. Ils facilitent des apprentissages collectifs et créent un contexte favorable à l'acquisition de comportements éco-citoyens.

La fresque de Jean Grosson sublime les murs de la salle des aquariums



L'aménagement de la salle pédagogique de la base nature se poursuit... Les aquariums, pièces maîtresses de cette salle sont désormais parfaitement intégrés dans un décor nature. Jean Grosson artiste peintre ou magicien, a su transporter la ferme au Loup jusque dans nos murs. Un blaireau qui s'approche de la mare, une grenouille qui fuit, un serpent qui ondule à la surface de l'eau ou tout simplement ce lierre qui s'accroche aux pierres, tout semble si réel !

L'émerveillement est le meilleur allier pour l'apprentissage, et nous sommes certains que grands et petits sauront s'émerveiller et voyager à travers cette magnifique réalisation...



La naissance de JUNIOR notre deuxième arbre pédagogique



L'an dernier, nous avons accueilli "HECTOR l'arbre mort". A travers ses trappes, ses tiroirs nous avons pu découvrir et présenter la vie cachée des arbres morts...

Cette réalisation m'a laissé bouche bée, et après quelques conseils du créateur d'Hector, des pistes pédagogiques de Sylvie et Elise, des conseils naturalistes de Vincent et Pierre, je me suis lancé dans la fabrication de "JUNIOR" !

Un fût de peuplier récolté dans nos sous-bois, quelques coups de tronçonneuse, de ciseaux à bois et de tournevis, cet outil surprenant prend vie...

Orienté sur les habitants de ces bois morts, nous découvrons un nid d'écureuil, de mésange charbonnière, de frelons, deux maquettes d'oiseaux, un trou de pic épeiche, épeichette ou encore pic noir, quelques trappes et tiroirs pour les plus curieux sans oublier les champignons...

Ce support pédagogique vient en complément d'Hector, et permettra à tout un chacun de comprendre la nécessité de préserver ces bois morts et toutes les vies secrètes qui en dépendent...

Cédric

L'hiver, le temps des synthèses naturaliste



L'hiver, le temps des synthèses naturalistes.

La liste de la flore de l'Espace Nature des Iles et Lônes du Rhône s'enrichie : 575 taxons ont été validés avec 18 espèces protégées et 26 espèces patrimoniales.

L'inule britannica intègre cette liste prestigieuse observée sur les bords du Rhône à Vernaison et à Feyzin et pour le plaisir des yeux, une nouvelle orchidée gymnadenia densiflora complète la longue liste.

Une synthèse avifaunistique a été également réalisée sur 25 ans : de 1985 à 2010 : 151 espèces observées, et dans la dernière décennie 73 espèces ont niché (deux de plus que dans la période précédente) dont 26 espèces considérées comme patrimoniales.

L'Aigrette garzette, le Pic noir ou encore l'Autour des palombes intègrent cette liste. Ce qui est le plus remarquable, c'est que les espèces forestières se portent de mieux en mieux sur notre territoire alors que le Muséum National d'Histoire Naturelle a mis en évidence une très nette baisse de ces espèces à l'échelle du pays. Une très belle récompense pour notre gestion de cet espace de nature sauvage. 2 500 à 3 300 couples d'oiseaux occupent les 400 hectares de surface terrestre de l'espace nature.



2011 et cette nouvelle décennie commence bien avec une nouvelle espèce d'oiseaux observée sur le site : le Bruant fou.

L'Espace Nature des Iles et Lônes du Rhône après 10 ans de réhabilitation est réellement une réussite pour la nature. La conservation d'un biotope devenu rare : « la forêt alluviale ». Les inventaires réalisés depuis une quinzaine voire plus de 20 ans pour certains en témoignent.



Cette première news de l'année 2011 riche de bonnes nouvelles et de projets est une invitation à parcourir l'Espace Nature des Iles et Lônes du Rhône.

Alors à bientôt sur nos sentiers de bord de fleuve...